

# 樊纲：求解经济学与人生的方程

## 展示命运的方程

采访樊纲之前，我浏览了樊纲著的《求解命运的方程——一位经济学家关于人生的说法》的散文集，阅读后感到它包罗万象，确有读者所述“不懂经济学的人能够懂得许多经济学上的道理”。令人有耳目一新、新颖独到的感受，由此切入了对他的“访谈”。

据他介绍，前些年他在国内学术味很浓的《读书》杂志上发表一些面对其他领域的学者们写的经济学文章和关于经济哲学、方法论的文章，属“经济杂文”一类，后来北京出版社在审读《中国著名经济学家论改革》书稿时读到他的文章，于是向其约写一部散文随笔集，从1992年12月中旬到1993年2月中旬，连续写了2个月，1993年4月出版。

而据我所知，北京出版社的责任编辑是在审读《中国著名经济学家论改革》初稿时读到他的文稿认为他的研究方法属“高难动作”，但表述技法却举重若轻——深奥的学术见解被浅近流畅的语言娓娓道出，透彻、清晰，评价为“是真佛只说家常话”。

他说了什么样的家常话？樊纲认为，说心里话，有时也很喜欢写这类东西。因为这类文章不仅同样需要理论思维，要把理论道理深入浅出地表述出来，需要自己把思路理得更清楚、更抽象、更简捷，而且是由于这类东西往往更具有思辨的色彩，也更需要“文字功夫”，每当想起一个好的题材写点深入浅出、轻松愉快的经济杂文，对以写作抽象、刻板的专业文章为职业的人来说，是一种享受，也是一种调剂。

其实，阅读过他的散文、随笔，细心的

读者也会发现这也是经济学之外的一种“文字功夫”，但对众多的读者而言，却是福音与享受，《读书》1995年第3期的书评中不就有“经济学再度在樊纲手下提刀代笔，更堪称骇世惊俗”的评述吗？

那么，是什么样的经历和对生活的感

悟促使他写出了这么深刻的文章，他的经济学历程如何呢？

当华夏大地“风暴”肆虐时，樊纲也从东北下乡的岁月里开始经济学的启蒙历程，那时他没接受正规的教育，小学毕业时就赶上了“文革”，上中学时数学只学到正负数，英语仅学了一句“Long Live Chairman Mao”和8个字母，就开始下乡、下厂、军训，文化生活极度贫乏，但精神需求却日渐强烈，因为自'69届毕业生“连锅端”去生产建设兵团后，他这个因父亲'57年被划为“右派”，三个叔伯中有二个也是“右派”，后来还有一个定为“特务嫌疑”的“黑五类”，只有接受“再教育”的份，但因他自小生活在一个文化气息浓厚，经济状况不错的家庭中，譬如祖父是国画家，人大大会堂有他的藏画，同时弹得一手好琵琶；大伯父也以画为生，同时擅长古琴、曲



▲轻松洒脱笑对人生的樊纲

笛等；父亲是建筑师，也会弹琵琶、吹曲笛等。自小在这种文化氛围的熏陶中，即便身处黑水白山的北大荒，贫瘠的生活使得他也想找些书读读，于是利用回家探亲的机会开始寻找“大书”、“有系统的书”，即是自己读得懂，又能结合“政治学习”需要的书。于是在家里翻到了两本书：《辩证唯物主义与历史唯物主义》、《政治经济学教科书》，这当时都是苏联官方读物，后者还是斯大林“钦定”的，于是决定“系统地”学习这两部“大书”。

可以说是这二部书奠定了他从事经济学研究的基础，但同时生活中的一些事情对他启示也很大，即思维习惯与观察能力等。在上山下乡期间，有件事对他的“择业”也有影响，一天晚上，他和县文工团搞创作的堂哥（也就是他帮樊纲从北大荒转场到河北插队）与创作组的同事吃饭、聊天，听着他俩绘声绘色地讲着种种传闻，尤其是对人物的音容笑貌、事件的起承转合发展的形容等，他突然意识到了他们之间的差别，也就是形象思维弱于抽象思维，正是本着这样一种对自己的剖析，在恢复高考报考志愿时，他的三个志愿均填写了“政治经济学”。这是补充的话，当时书读到大半，有消息说要恢复考试上大学，在报考志愿时他权衡：马克思主义哲学认为社会的发展归结为经济的发展和生产力的进步，当初是哲学家的马克思后来用了40年去研究政治经济学，要想理解历史社会等，看来说到底还是要搞懂经济学。于是他决定报考“政治经济学”专业，当然由于家庭“成份”问题，连工农兵大学也上不了，虽然也气馁过，但他还是坚持把书读了下去，直到1997年恢复高考制度后才真正圆了系统学习

政治经济学的梦，1978年以77级的“身份”进入河北大学学习。

## 求解学说的真谛

樊纲1982年大学毕业后考入社科院研究生院经济系，主攻西方经济学专业，那时他基本上专心于理论学习与研究，没有更多地卷入当年的“对策热”中去，做过两次实地调查，也是“浅尝辄止”，1985年赴美学习后又灌了满脑子的理论模型，回国后一心想应用各种学到的知识在理论上对中国经济的问题做一系统的分析。但要想应用各种理论，就面临一个要说明一些更基本的理论的问题，说明自己为什么选用这样一些理论、这样一些方法，它们与别的一些理论与方法的关系是什么。于是，他的博士论文便选了研究经济学基本理论的题目：《现代三大经济理论体系的比较与综合》，试图把自己所学过的各种理论，做一系统的论述，说明一些基本理论问题，同时，也是了结一下他过去十多年先是学习“马克思主义经济学”，后来是“西方经济学”的过程中面对的许多疑问与迷惑。获得博士学位之后，他进入了中国社会科学院经济研究所从事理论研究的工作，便着手对中国经济问题的理论研究，也把前些年一边学习一边逐步形成的一些想法阐释出来，付诸文字。《灰市场理论》、《改革、增长与摩擦性通货膨胀》、《论兄弟竞争》等几篇理论论文，就是在这一时期完成的。不久樊纲参加了经济研究所“宏观经济稳定”课题的研究。他根据这几年对中国经济问题的思考，在已有的几篇论文的基础上，提出了一个写作提纲，被同事们接受，于是共同工作近两年，由其主笔，写成了《公有制宏观经济理论大纲》。它体现樊纲前十几年理论

学习和对中国经济问题分析的主要成果。

谈及当前的研究工作和对现实经济的分析，樊纲认为自己这些年研究主要偏重于宏观经济学、过渡经济学、制度经济学，在宏观经济学领域，针对中国与全世界最新的宏观经济问题、全球化的通货紧缩问题探求原因，进行分析。他认为自80年代后，中国实行的是分权制下的公有制，地方、企业竞争导致经济过热；进入90年代，也就是1992年至1995、1996年间，两种体制并存，以国有银行不为国有企业增加贷款为标志，宏观体制发生了很大的变化，信贷、通货紧缩，总需求不足；新的理论、体制尚未建立起来，长期的改革政策与短期的改革措施在相互衔接上产生磨合。在国际上，市场经济全球化、全球经济市场化，对我国的经济发展、改革事业有重大影响。在体制改革方面，转轨理论学也有新的思路，他即将写就的《改革的动态理论》将系统的理解与动态的分析改革中出现的诸如产权重组、国有资产的拍卖、资本定价、债权转股权是否引起外债等等均有论述。在他的《中国经济改革的政治经济学》一文中，主张在宏观政策方面实行积极的财政政策与比较保守的货币政策，不在信贷上放开、坚持银行体制改革，严格按商业银行模式运行并控制风险。在刺激经济增长方面，建议以加大政府支出、加大公共产业投资来拉动经济增长。就发展经济学而言，城市化也是经济增长的领域，改革20年，包含了农村工业化的过程，这一过程已接近极限，下一步应为城市化，即：人口的集聚导致城市化，把众多的农村人口从农民阶层中分离出去，留下来的少数农民搞规模经营，提高收入、

提高生活水平,农村生活实现城镇化,在城市化的进程中,据樊纲等人研究测算,以发展100~200万人口的大城市比较经济,但这一过程取决于经济发展的需求而不是人为的过程。在技术引进与创新方面,以引进为主,培养国民创新能力,而不单纯是国家创新能力。国民创新要发挥民间创新的优势。要加大教育体制改革的力度,实行教育方式的根本转变,推动应试教育向素质教育的转变。

## 阐释行为的理念

樊纲很欣赏这样一句话:“以出世的精神做入世的事情”。也就是以超然的态度做事情,不计较人世的得失;不计较最后的成败得失,不看重名利;不纠缠于人事。如能不计较许多名利,就可以减少冲突。另外,做事情要专业化,前些年,我们的社会是在“业余的中国”的状态下运行,诸如企业没主业也搞多元化经营、个人没专业也搞多元化行为,但现代社会是市场化社会,市场规律就是专业化竞争。一个人一辈子做一件事,樊纲自认为自己能把经济学做好就不简单了。磨炼才能出正果,所谓真经打坐,轻车熟路、融会贯通就安心、踏实,一个东西磨20年功夫就出来了。至于他自己的生活动,时间全让会议、研究、出差等占据了,天天在外跑,以至于他的女儿在3岁时就“造”了一个词:退差。曾天真地问他:爸爸,你能不能不出差,退差啊?樊纲也感到与女儿在一起的时间少,但确实忙,往往到一地出差,开完会就走,会址在黄山,黄山还没爬过,原来他还在家安置健身器锻炼一下,现在是在出差住宾馆时做锻炼,在飞机上写东西。

最后我请他介绍一下他所在的“国民经济研究所”的一些情况。

据他讲,北京国民经济研究所是在北京市体制改革委员会和中国经济研究基金会领导下独立注册的一家民间非赢利性的事业机构。专门从事与中国经济发展与经济改革有关的各方面研究活动,其宗旨是通过研究

所的研究活动,为公众、企业界和政府机构,提供一流的科研成果和政策分析。

我随口问道:近期有哪些研究项目?

樊纲说:“研究所计划在近期内组织国内外一流的经济学家和其他社会科学研究者从事以下一些领域的研究:

制度经济学——中国经济体制改革与经济发展趋势分析、非国有经济的发展与国有企业的改革;

宏观经济学——中国宏观经济问题与变动趋势分析、体制转轨过程中的货币政策与财政政策;

货币金融学——中国金融体制改革与金融市场分析;

公共财政学——中国财政、税收体制改革与中央——地方关系;

发展经济学——地区间收入差异与城乡收入差距缩小的途径、经济工业化过程中如何保持农业的稳定发展、外国直接投资的分布、变动与当前面临的问题;

国际经济学——中国的外贸、外汇、外资与国内宏观经济运行的关系、中国的外贸、外资与外汇政策变动趋势;

企业理论——企业的资产结构、资产经营与发展战略;中国新型国有企业内部治理结构的问题与改革,等等。”

在樊纲的简介中,我们使用了“多才多遇”来形容他的才气与机遇,他的诗、文、画已表明了这一切;而通过本文介绍,相信他的才、学、识也会展示给读者的。✎

(责任编辑:党小卉)

和经济学同僚交流如鱼得水(右一为樊纲)▼

